Вносится Правительством
Российской Федерации

Проект

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН

О внесении изменений в некоторые законодательные акты Российской Федерации

Статья 1

Внести в Федеральный закон от 29.12.1994 № 77-ФЗ «Об обязательном экземпляре документов» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1995, № 1, ст. 1; 2002, № 7, ст. 630; 2008, № 13, ст. 1184; 2014, № 19, ст. 2305; 2016, № 27, ст. 4211) следующие изменения:

1) в статье 12:

а) в пункте 1:

в абзаце первом слова «аудиовизуальной продукции» заменить словом «документов»;

в абзаце втором слова «в день их выхода в свет и видеофильмов в день окончания их копирования» заменить словами «и фильмов, распространяемых на материальных носителях, не позднее чем через месяц со дня изготовления экземпляров фонограмм и фильмов на материальных носителях»;

абзац третий изложить в следующей редакции:

«во Всероссийскую государственную телевизионную и радиовещательную компанию по одному обязательному экземпляру аудиовизуальной продукции, созданной для телевидения и радиовещания телерадиовещательными организациями либо по их заказу, не позднее чем через месяц со дня её выхода в свет (в эфир);»;

в абзаце четвёртом слова «в виде позитивной копии не позднее чем через месяц со дня окончания их монтажа или дубляжа; по одному

обязательному экземпляру игровых, анимационных и научно-популярных видеофильмов в виде копии на оригинальных носителях любых видов» заменить словами «не позднее чем через три месяца с даты начала показа фильма в кинозале, указанной в прокатном удостоверении на показ фильма, выданном федеральным органом исполнительной власти в сфере кинематографии; по одному обязательному экземпляру игровых, анимационных и научно-популярных фильмов, распространяемых на материальных носителях, не позднее чем через месяц со дня изготовления экземпляров фильмов на материальных носителях;»

в абзаце пятом слова «в виде позитивной копии не позднее чем через месяц со дня окончания их монтажа или дубляжа; по одному обязательному экземпляру документальных видеофильмов в виде копии на оригинальных носителях любых видов;» заменить словами «не позднее чем через три месяца с даты выдачи на данные фильмы прокатного удостоверения на показ фильма федеральным органом исполнительной власти в сфере кинематографии; по одному обязательному экземпляру документальных фильмов, распространяемых на материальных носителях, не позднее чем через месяц со дня изготовления экземпляров данных фильмов на материальных носителях;»

абзац шестой дополнить словами «телерадиовещательными организациями либо по их заказу.»;

б) пункт 2 изложить в следующей редакции:

«2. Обязательные экземпляры фильмов (за исключением фильмов, распространяемых на материальных носителях) передаются в Государственный фонд кинофильмов Российской Федерации и в Российский государственный архив кинофотодокументов вместе с монтажными или диалоговыми листами.».

в) пункт третий дополнить абзацем следующего содержания:

«Во Всероссийскую государственную телевизионную и радиовещательную компанию обязательные экземпляры аудиовизуальной продукции, указанные в абзаце третьем пункта 1 настоящей статьи, передаются на хранение телерадиовещательной организацией.

г) дополнить пунктом 4 следующего содержания:

«4. Порядок доставки, хранения, учёта обязательного экземпляра аудиовизуальной продукции, а также требования к виду носителя и формату записи доставляемой аудиовизуальной продукции устанавливаются уполномоченными Правительством Российской Федерации федеральными органами исполнительной власти.»;

2) в абзаце третьем пункта 1 статьи 17 слово «видеофильмов» заменить словом «фильмов, распространяемых на материальных носителях,»;

3) в абзаце втором пункта 6 статьи 18 слово «видеофильмов» заменить словами «фильмов, распространяемых на материальных носителях,»;

4) в абзаце девятом пункта 1 статьи 19 слово «, видеофильмам» заменить словами « и фильмам, распространяемым на материальных носителях»;

5) в статье 22:

а) в пункте 1 слово «, видеофильмах» заменить словами «фильмах, распространяемых на материальных носителях,»;

б) в пункте 5:

в абзаце втором слова «кино-, видеофильмам и фильмам на электронных носителях» заменить словом «фильмам»;

в абзаце третьем слова «, видеофильмам, фильмам на электронных носителях» исключить.

Статья 2

Внести в Федеральный закон от 22 августа 1996 года № 126-ФЗ «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, № 35, ст. 4136; 2009, № 52 (1 ч.), ст. 6451; 2014, № 19, ст. 2306) следующие изменения:

1) дополнить статью 5.1 частями шестой - одиннадцатой следующего содержания:

«Лицо, получившее прокатное удостоверение на показ полнометражного художественного или анимационного фильма в кинозале

либо на несколько способов использования полнометражного художественного или анимационного фильма, одним из которых является показ фильма в кинозале, обязано осуществить обязательное отчисление (неналоговый платеж) в размере пяти миллионов рублей в специальный резерв денежных средств на развитие кинематографии, формируемый в соответствии с главой III.1. настоящего Федерального закона.

Обязательное отчисление (неналоговый платеж), указанное в части шестой настоящей статьи, осуществляется в течение 30 календарных дней со дня, когда общее количество сеансов полнометражного художественного или анимационного фильма на территории Российской Федерации превысило 100 сеансов.

Лицо, осуществившее обязательное отчисление (неналоговый платеж), указанное в части шестой настоящей статьи, в течение семи календарных дней обязано представить в федеральный орган исполнительной власти в области кинематографии документ, подтверждающий факт осуществления такого обязательного отчисления.

Неисполнение в тридцатидневный срок лицом, получившим прокатное удостоверение, обязанности по уплате обязательного отчисления (неналогового платежа), установленного частью шестой настоящей статьи, либо уплата его в неполном объёме, является основанием для отзыва полученного прокатного удостоверения на показ фильма в кинозале либо прокатного удостоверения на несколько способов использования фильма, одним из которых является показ фильма в кинозале.

Лицо, осуществившее с учётом положений частей восьмой и девятой статьи 11.2 настоящего Федерального закона обязательное отчисление (неналоговый платеж) после отзыва прокатного удостоверения, вправе обратиться в федеральный орган в области кинематографии с заявлением о повторной выдаче прокатного удостоверения на показ фильма в кинозале либо на несколько способов использования фильма, одним из которых является показ фильма в кинозале, прокатное удостоверение на который было отозвано в соответствии с частью седьмой настоящей статьи. В этом случае обязательное отчисление (неналоговый платеж), установленное частью шестой настоящей статьи, повторно не уплачивается.

Неуплата лицом, получившим прокатное удостоверение, обязательного отчисления (неналогового платежа), указанного в части шестой настоящей статьи, является основанием для отказа такому лицу в выдаче прокатного удостоверения на показ иного полнометражного художественного или анимационного фильма в кинозале, либо на несколько способов использования иного полнометражного художественного или анимационного фильма, одним из которых является показ фильма в кинозале, при последующих обращениях в федеральный орган исполнительной власти в области кинематографии до момента уплаты данным лицом обязательного отчисления (неналогового платежа), указанного в части шестой настоящей статьи.»;

2) дополнить главой III.1. следующего содержания:

«Глава III.1. Специальный резерв денежных средств на развитие кинематографии

Статья 11.1. Специальный резерв денежных средств на развитие кинематографии

В целях поддержки производства и проката национальных фильмов, в том числе в целях финансового обеспечения и (или) возмещения расходов, связанных с производством и прокатом национальных фильмов, формируется специальный резерв денежных средств на развитие кинематографии (далее – специальный резерв кинематографии).

Средства специального резерва кинематографии в полном объеме поступлений от источников его формирования расходуются исключительно на цели, которые предусмотрены частью первой настоящей статьи в порядке, установленном Правительством Российской Федерации.

Расходование денежных средств специального резерва кинематографии на цели, не предусмотренные частью первой настоящей статьей, не допускается.

Статья 11.2. Организация, осуществляющая формирование специального резерва кинематографии

Формирование специального резерва кинематографии осуществляется уполномоченной Правительством Российской Федерации некоммерческой организацией, учредителем которой выступает Российская Федерация в лице

Правительства Российской Федерации, основными целями деятельности которой являются поддержка отечественной кинематографии, повышение ее конкурентоспособности, обеспечение условий для создания качественных национальных фильмов и популяризация национальных фильмов в Российской Федерации (далее – организация, осуществляющая формирование специального резерва кинематографии).

В организации, осуществляющей формирование специального резерва кинематографии, создается наблюдательный совет, контролирующий её деятельность по формированию специального резерва кинематографии и расходованию его средств, и выполняющий иные функции, возложенные на него уставом организации, осуществляющей формирование специального резерва кинематографии. Порядок образования и деятельности наблюдательного совета, который должен состоять, в том числе, из представителей федерального органа исполнительной власти в области кинематографии, плательщиков, указанных в части второй статьи 11.3 настоящего Федерального закона, определяется уставом организации, осуществляющей формирование специального резерва кинематографии. Состав наблюдательного совета утверждается федеральным органом исполнительной власти в области кинематографии.

Наблюдательный совет организации, осуществляющей формирование специального резерва кинематографии, осуществляет свою деятельность на общественных началах.

Денежные средства специального резерва кинематографии размещаются на отдельном банковском счете организации, осуществляющей формирование специального резерва кинематографии, и по нему организацией, осуществляющей формирование специального резерва кинематографии, ведется отдельный учет.

Размещение денежных средств специального резерва кинематографии допускается в рублях и (или) иностранной валюте на счетах или депозитах кредитных организаций. Требования к кредитным организациям, в которых допускается размещение средств специального резерва кинематографии, устанавливаются Правительством Российской Федерации.

Федеральный орган исполнительной власти в области кинематографии еженедельно направляет в организацию, осуществляющую формирование специального резерва кинематографии, информацию о выданных прокатных удостоверениях на показ полнометражного художественного или анимационного фильма в кинозале либо на несколько способов использования полнометражного художественного или анимационного фильма, одним из которых является показ фильма в кинозале.

Организация, осуществляющая формирование специального резерва кинематографии, еженедельно направляет в федеральный орган исполнительной власти в области кинематографии информацию о лицах, не исполнивших обязанность, установленную частью шестой статьи 5.1 настоящего Федерального закона, а также о лицах, уплативших обязательное отчисление (неналоговый платеж), установленный частью шестой статьи 5.1 настоящего Федерального закона.

Контроль за поступлением средств в специальный резерв кинематографии осуществляется организацией, осуществляющей формирование специального резерва кинематографии. В случае если обязательное отчисление (неналоговый платеж) плательщиками в специальный резерв кинематографии не осуществлено в срок, установленный частью седьмой статьи 5.1 настоящего Федерального закона, или осуществлено в неполном объеме, организация, осуществляющая формирование специального резерва кинематографии, вправе обратиться в суд с иском о взыскании обязательного отчисления (неналогового платежа), а также пеней, рассчитываемых в размере 1 процента от невыплаченной суммы отчисления (платежа) за каждый день просрочки.

Лицо, не уплатившее обязательное отчисление (неналоговый платеж) в срок, установленный частью седьмой статьи 5.1 настоящего Федерального закона, либо уплатившее его в неполном объёме, вправе добровольно уплатить его с учётом пеней, установленных частью восьмой настоящей статьи.

Расходование средств специального резерва кинематографии на цели, указанные в части первой статьи 11.1 настоящего Федерального закона,

производится организацией, осуществляющей формирование специального резерва кинематографии.

Организация, осуществляющая формирование специального резерва кинематографии, ежеквартально направляет в федеральный орган исполнительной власти в области кинематографии отчет о сумме поступивших в специальный резерв кинематографии средств и о сумме средств, израсходованных на цели, указанные в части первой статьи 11.1 настоящего Федерального закона, в порядке и по форме утвержденными федеральным органом исполнительной власти в области кинематографии. Отчёт направляется организацией, осуществляющей формирование специального резерва кинематографии, не позднее 20 числа месяца, следующего за отчётным кварталом.

Деятельность организации, осуществляющей формирование специального резерва кинематографии, по формированию специального резерва кинематографии и расходованию его средств подлежит обязательной ежегодной аудиторской проверке.

Организация, осуществляющая формирование специального резерва кинематографии, по итогам финансового года обязана раскрывать информацию о своей деятельности по формированию специального резерва кинематографии и расходованию его средств, в соответствии со стандартом раскрытия информации, утверждаемым федеральным органом исполнительной власти в области кинематографии.

Стандарт раскрытия информации содержит состав информации, подлежащей раскрытию организацией, осуществляющей формирование специального резерва кинематографии, а также порядок, способы и сроки ее раскрытия.

Организация, осуществляющая формирование специального резерва кинематографии, вправе использовать на административно-управленческие расходы не более 1 процента суммы средств, поступающих в специальный резерв кинематографии за год. Такими расходами являются, в частности, оплата аренды помещений, зданий и сооружений, расходы на проведение аудита, выплату заработной платы работникам организации, осуществляющей формирование специального резерва кинематографии,

расходы на управление организацией, осуществляющей формирование специального резерва кинематографии, или ее отдельными структурными подразделениями.

Статья 11.3 Источники формирования специального резерва кинематографии

Источниками формирования специального резерва кинематографии являются обязательное отчисление (неналоговый платеж), указанное в части шестой статьи 5.1 настоящего Федерального закона, и иные не запрещённые законодательством Российской Федерации источники.

Плательщиками обязательного отчисления (неналогового платежа) являются лица, получившее прокатное удостоверение на показ полнометражного художественного или анимационного фильма в кинозале, либо на несколько способов использования полнометражного художественного или анимационного фильма, одним из которых является показ фильма в кинозале.

Доходы, полученные от размещения денежных средств специального резерва кинематографии в кредитных организациях, подлежат зачислению в специальный резерв кинематографии.».

Статья 3

Настоящий Федеральный закон вступает в силу с 1 января 2018 года.

Президент Российской Федерации В.В.Путин